

Guatemala, 30 de junio del 2021

**Licenciado**

**Ernesto Salvador Flores Jérez**

**Director General**

**Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas**

**Su Despacho**

**Estimado director:**

De la manera más atenta, me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato de Prestación de servicios Profesionales Individuales en General número DGDCFC-029-013-2021, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 10-2021, correspondiente al mes de junio del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura electrónica Serie: 47617DB4 Número de DTE: 1972127589.

**Actividades Realizadas:**

1. Asesorar la integración de información para que esté a disposición directa y actualizada en el Sistema de Información Cultural a través del ingreso de 30 fichas de información a la plataforma del SIC.
2. Asesorar a los colaboradores del ministerio de Cultura y Deportes, para el uso del Sistema de Información Cultural y la metodología de alimentación al mismo a través de capacitación a coordinadores y técnicos de las Casas de Desarrollo Cultural de la Dirección General de Desarrollo cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
3. Asesorar en la recopilación de datos o información, en campo, sobre las diferentes categorías y subcategorías a nivel nacional que conforman el Sistema de Información Cultural a través de asistencia a expo feria de

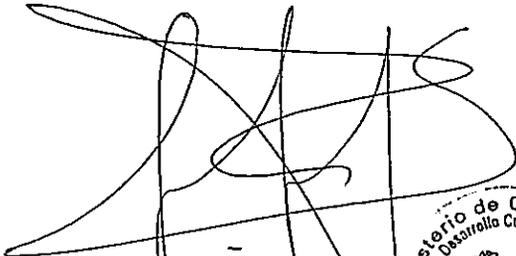
artesanos realizada por la Federación Guatemalteca de Escuelas Radiofónicas -FGER-.

4. Asesorar en el diseño, desarrollo y administración del portal web dinámico e interactivo para que refleje la información contenida en la base de datos del sistema de Información cultural a través de la creación y publicación de recorridos virtuales.

**Resultados Obtenidos:**

1. Se asesoró en la integración de información de 30 elementos culturales dentro de la plataforma web del SIC.
2. Se asesoró a los colaboradores del Ministerio de Cultura y Deportes referente a la plataforma del SIC y su uso para, que formen parte de la red cultural que alimenta a la misma, quienes ya cuentan con usuario dentro del sistema para ingresar información al mismo.
3. Se asesoró en la recopilación en campo de información de 25 Artesanos que participaron en la expo feria de artesanos realizada por la Federación Guatemalteca de Escuelas Radiofónicas -FGER-, otorgándoles usuario y contraseña y registrándolos en el sistema para que hagan uso del mismo.
4. Se asesoró en la creación y publicación de 3 recorridos virtuales en la página del SIC.

  
Lic. Flavio Guzmán Vásquez

  
Lic. Ernesto Salvador Flores Jere  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES  
Vo. Bo. \_\_\_\_\_



Guatemala, 30 de junio del 2021

**Licenciado**

**Ernesto Salvador Flores Jérez**

**Director General**

**Director General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas**

**Su Despacho**

**Estimado Director:**

De la manera más atenta, me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe final de resultados, conforme a lo estipulado en el Contrato de Prestación de servicios Profesionales Individuales en General número DGDCFC-029-013-2021, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 10-2021, correspondiente al período del 04 de enero al 30 de junio del presente año.

**Resultados Obtenidos:**

**ENERO**

1. Se asesoró en la formulación de las actividades a realizar como equipo del Sistema de Información Cultural SIC para el año 2021.
2. Se logró diseñar banners que servirán a el equipo del SIC en las diferentes comisiones en las que se hará promoción y difusión de la plataforma del web, en las diferentes actividades del Ministerio de Cultura y Deportes, instancias del Estado y sociedad civil.
3. Se logró elaborar el plan específico de la actividad para dar a conocer el SIC agentes y cooperantes culturales de la región oriente de nuestro país.
4. Se logró elaborar el plan específico de la actividad para dar a conocer el SIC agentes y cooperantes culturales de la región sur de nuestro país.
5. Se logró definir los medios a través de los cuales se llevará a cabo la promoción y difusión de la página del SIC.

## FEBRERO

1. Se asesoró para obtener un mejor diseño del portal web del SIC, para una mejor interacción con los usuarios del mismo.
2. Se asesoró logrando dar a conocer la plataforma del SIC con autoridades municipales de municipios del país, quienes ya conocen como registrarse y utilizar dicha plataforma.
3. Se asesoró en la recopilación de material audiovisual de los diferentes elementos, manifestaciones y expresiones de las culturas de La antigua Guatemala, Guatemala conceptualizadas en el Sistema de Información Cultural, en el marco de la actividad de sociedad civil con alcaldes municipales en dicho municipio para la alimentación de la Plataforma del SIC.
4. Se asesoró en la recopilación de fotografías terrestres y aéreas con el dron, en la actividad de inauguración del bicentenario de la independencia.

## MARZO

1. Se asesoró para obtener clasificación de los artistas según representantes de la Dirección de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala, ente rector de los mismos.
2. Se asesoró en la convocatoria de los participantes en la actividad "Promoción y Difusión de la Plataforma del Sistema de Información Cultural SIC, con cooperantes y agentes culturales de la región oriente" logrando establecer contacto y confirmación de los participantes al evento con el fin de promocionar y difundir el SIC.
3. Se asesoró en la convocatoria de los participantes en la actividad "Promoción y Difusión de la Plataforma del Sistema de Información Cultural SIC, con cooperantes y agentes culturales de la región sur" logrando establecer contacto y confirmación de los participantes al evento con el fin de promocionar y difundir el SIC.
4. Se asesoró en la recopilación de fotografías del Centro Deportivo y Recreativo Barrondo, contando con material para publicarlo en la plataforma Web del SIC.

#### ABRIL

1. Se asesoró en la integración de información de 30 elementos culturales dentro de la plataforma web del SIC.
2. Se asesoró a los promotores culturales del Ministerio de Cultura y Deportes referente a la plataforma del SIC y su uso para, que formen parte de la red cultural que alimenta a la misma.
3. Se asesoró en la creación y publicación de tres recorridos virtuales en la página del SIC, siendo estos de El Museo de Arte Colonial, El Museo de Santiago de Los Caballeros y las Ruinas de La Catedral de La Antigua Guatemala.
4. Se asesoró en reunión con la Dirección de Patrimonio Cultural, para definir estrategias y delimitar trabajo conjunto para alimentar la plataforma del SIC.

#### MAYO

1. Se asesoró en la integración de información de 30 elementos culturales dentro de la plataforma web del SIC.
2. Se asesoró a los colaboradores del Ministerio de Cultura y Deportes referente a la plataforma del SIC y su uso para, que formen parte de la red cultural que alimenta a la misma, quienes ya cuentan con usuario dentro del sistema para ingresar información al mismo.
3. Se asesoró en la creación y publicación de recorridos virtuales en la página del SIC, siendo estos del Centro Deportivo Gerona, el Cerro del Carmen.

#### JUNIO

1. Se asesoró en la integración de información de 30 elementos culturales dentro de la plataforma web del SIC.
2. Se asesoró a los colaboradores del Ministerio de Cultura y Deportes referente a la plataforma del SIC y su uso para, que formen parte de la red cultural que alimenta a la misma, quienes ya cuentan con usuario dentro del sistema para ingresar información al mismo.
3. Se asesoró en la recopilación en campo de información de 25 Artesanos que participaron en la expo feria de artesanos realizada por la Federación

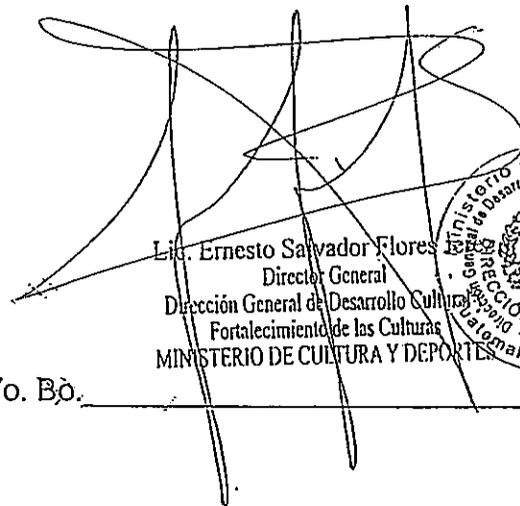
Guatemalteca de Escuelas Radiofónicas -FGER-, otorgándoles usuario y contraseña y registrándolos en el sistema para que hagan uso del mismo.

4. Se asesoró en la creación y publicación de 3 recorridos virtuales en la página del SIC.

Atentamente:



Lic. Flavio Guzmán Vásquez



Lic. Ernesto Salvador Flores  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo. Bó.

Guatemala, 30 de junio del 2021

**Licenciado**

**Ernesto Salvador Flores Jérez**

**Director General**

**Director General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas**

**Su Despacho**

**Estimado Director:**

De la manera más atenta, me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe final de actividades, conforme a lo estipulado en el Contrato de Prestación de servicios Profesionales Individuales en General número DGDCFC-029-013-2021, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 10-2021, correspondiente al período del 04 de enero al 30 de junio del presente año.

**Actividades Realizadas:**

**ENERO**

1. Asesorar en la formulación del Plan Operativo Anual POA 2021, elaborado en reunión con el equipo de trabajo del SIC, para definir las actividades a priorizar en el presente año.
2. Asesorar en el diseño de cuatro roll ups que servirán para la promoción y difusión del Sistema de Información Cultural, con otras instancias del Estado y sociedad civil a nivel municipal, departamental y regional.
3. Asesorar en la elaboración de plan específico para la actividad "Promoción y Difusión de la Plataforma del Sistema de Información Cultural SIC, con cooperantes y agentes culturales de la región oriente".
4. Asesorar en la elaboración de plan específico para la actividad "Promoción y Difusión de la Plataforma del Sistema de Información Cultural SIC, con cooperantes y agentes culturales de la región sur".
5. Asesorar en definir los medios que se utilizarán para realizar promoción de la página del sistema de Información Cultural.

## FEBRERO

1. Asesorar en el diseño, desarrollo y administración del portal web dinámico e interactivo mediante ajustes y mejoras, para que refleje la información contenida en la base de datos del sistema de Información cultural.
2. Asesorar y velar por la correcta y continua difusión de la información actual existente en el país, a través del dar a conocer el SIC en la actividad desarrollada por el departamento de sociedad civil, con alcaldes de municipios que ya cuentan con Política Cultural Municipal.
3. Asesorar la recopilación de material audiovisual sobre los diferentes elementos, manifestaciones y expresiones de las culturas de La antigua Guatemala, Guatemala conceptualizadas en el Sistema de Información Cultural, en el marco de la actividad de sociedad civil con alcaldes municipales en dicho municipio.
4. Asesorar en actividad inauguración del bicentenario en Iximché asignada por la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, con toma de fotografías y video aéreo con drone.

## MARZO

1. Asesorar en la documentación de los mecanismos, acoplar instrumentos y herramientas para la eficaz recolección y registro de la información cultural a través del sistema por medio de reunión sostenida en el Vice despacho del Ministerio de Cultura y Deportes y la Dirección de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes, en donde se definió la clasificación de los artistas del país, misma que deberá ser reflejada en la plataforma.
2. Asesorar en la vinculación, promoción y difusión del Sistema de Información Cultural con otras instancias del Estado y sociedad civil a nivel municipal, departamental y regional a través de realizar convocatoria a los representantes culturales de los municipios de *Zacapa, Teculután, Gualán, Cabañas, Estanzuela, La Unión, Río Hondo, del departamento de Zacapa y el municipio de San Luis Jilotepeque del departamento de Jalapa para la actividad "Promoción y Difusión de la Plataforma del Sistema de Información Cultural SIC, con cooperantes y agentes culturales de la región oriente"* a realizarse en Río Hondo el 08/04/2021.
3. Asesorar en la vinculación, promoción y difusión del Sistema de Información Cultural con otras instancias del Estado y sociedad civil a nivel municipal,

departamental y regional a través de realizar convocatoria a los representantes culturales de los municipios de *Jutiapa: Zapotitlán y Jutiapa. Santa Rosa: Nueva Santa Rosa y Cuilapa; Escuintla: Palín y Escuintla; Suchitepéquez: Santo Domingo Suchitepéquez y Chicacao; Retalhuleu: San Sebastián y San Felipepara, para la actividad "Promoción y Difusión de la Plataforma del Sistema de Información Cultural SIC, con cooperantes y agentes culturales de la región sur"* a realizarse en Palín Escuintla el 23/04/2021.

4. *Asesorar la recopilación de material fotográfico sobre los diferentes elementos, manifestaciones y expresiones de las culturas de Guatemala conceptualizadas en el Sistema de Información Cultural, a través de toma de fotografías del Centro Deportivo y Recreativo Barrondo, para su posterior publicación en el SIC.*

#### ABRIL

1. Asesorar la integración de información para que esté a disposición directa y actualizada en el Sistema de Información Cultural a través del ingreso de 30 fichas de información a la plataforma del SIC.
2. Asesorar a los colaboradores del ministerio de Cultura y Deportes, Promotores deportivos, para el uso del Sistema de Información Cultural y la metodología de alimentación al mismo.
3. Asesorar en el diseño, desarrollo y administración del portal web dinámico e interactivo para que refleje la información contenida en la base de datos del sistema de Información cultural a través de la creación y publicación de tres recorridos virtuales.
4. Asesorar en la vinculación, promoción y difusión del Sistema de Información Cultural con otras instancias del Ministerio de Cultura y Deportes, a través de reunión sostenida con la Dirección General de Patrimonio Cultural.

#### MAYO

1. Asesorar la integración de información para que esté a disposición directa y actualizada en el Sistema de Información Cultural a través del ingreso de 30 fichas de información a la plataforma del SIC.
2. Asesorar a los colaboradores del ministerio de Cultura y Deportes, para el uso del Sistema de Información Cultural y la metodología de alimentación al mismo en reunión con el equipo de sociedad civil de la Dirección de Vinculación de la Dirección General de Desarrollo cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
3. Asesorar en el diseño, desarrollo y administración del portal web dinámico e interactivo para que refleje la información contenida en la base de datos del

sistema de Información cultural a través de la creación y publicación de recorridos virtuales.

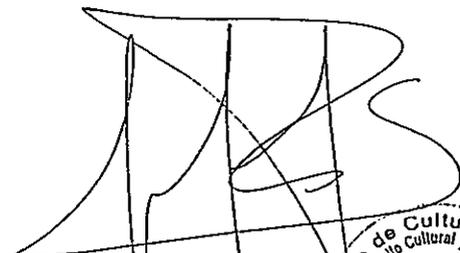
### JUNIO

1. Asesorar la integración de información para que esté a disposición directa y actualizada en el Sistema de Información Cultural a través del ingreso de 30 fichas de información a la plataforma del SIC.
2. Asesorar a los colaboradores del ministerio de Cultura y Deportes, para el uso del Sistema de Información Cultural y la metodología de alimentación al mismo a través de capacitación a coordinadores y técnicos de las Casas de Desarrollo Cultural de la Dirección General de Desarrollo cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
3. Asesorar en la recopilación de datos o información, en campo, sobre las diferentes categorías y subcategorías a nivel nacional que conforman el Sistema de Información Cultural a través de asistencia a expo feria de artesanos realizada por la Federación Guatemalteca de Escuelas Radiofónicas -FGER-.
4. Asesorar en el diseño, desarrollo y administración del portal web dinámico e interactivo para que refleje la información contenida en la base de datos del sistema de Información cultural a través de la creación y publicación de recorridos virtuales.

Atentamente:



Lic. Flavio Guzmán Vásquez



Lic. Ernesto Salvador Flores  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES  
Guatemala, C.A.

Vo. Bo. \_\_\_\_\_